

КРЕМЕНЧУЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ МИХАЙЛА ОСТРОГРАДСЬКОГО
ФАКУЛЬТЕТ ПРАВА, ГУМАНІТАРНИХ І СОЦІАЛЬНИХ НАУК
КАФЕДРА ГУМАНІТАРНИХ НАУК, КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА

Пояснювальна записка

до випускної кваліфікаційної роботи бакалавра

на тему: **Імплементування цифрових архівів у сучасну
українську архівну систему**

Виконавля: студентка 4 курсу,
групи БІС-18-1
ступінь вищої освіти бакалавр
спеціальність 029 Інформаційна,
бібліотечна та архівна справа
освітня програма «Інформаційна,
бібліотечна та архівна справа»

Кубраченко Ю. С.
Керівник Маслак В. І.
Рецензент Гайшинська А. П.

м. Кременчук 2022 року

АНОТАЦІЯ

Тема: Імплементування цифрових архівів у сучасну українську архівну систему

Записка: 63 сторінки, 4 рисунка, 52 літературних джерела.

Об'єкт дослідження – розвиток цифрових архівів у контексті класичного архівознавства.

Предмет дослідження – запровадження цифрових архівів до сучасної української архівної системи.

Мета роботи – розробити рекомендації щодо імплементації цифрових архівів у сучасний архівний простір на прикладі соціальних медіа.

У випускній кваліфікаційній роботі було окреслено загальну характеристику складових елементів функціонування цифрового архіву в архівному середовищі. Досліджено термінологічні аспекти поняття «цифровий архів». Визначено технологічні особливості цифрових архівів. Охарактеризовано досвід створення цифрових архівів у світі та Україні. Розглянуто можливі шляхи депонування інформації із соціальних медіа як частини цифрового архіву. Проаналізовано проблему вилучення інформації із соціальних медіа як об'єктів архівного зберігання. Розкрито питання депонування інформації соціальних медіа у прикладному контексті. Проведено соціологічне опитування на тему «Чи актуальним є питання депонування інформації із соціальних медіа архівними установами».

Ключові слова: архів, цифровий архів, цифровізація, інфраструктура, управління інновації, соціальні медіа, технології.

ЗМІСТ

ВСТУП	6
РОЗДІЛ 1 ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА СКЛАДОВИХ ЕЛЕМЕНТІВ ФУНКЦІОНУВАННЯ ЦИФРОВОГО АРХІВУ В АРХІВНОМУ СЕРЕДОВИЩІ	12
1.1 Термінологічні аспекти поняття «цифровий архів».....	12
1.2 Технологічні особливості цифрових архівів.....	19
1.3 Цифрові архівні системи: український і світовий досвід.....	25
РОЗДІЛ 2 ДЕПОНУВАННЯ ІНФОРМАЦІЇ СОЦІАЛЬНИХ МЕДІА ЯК ЧАСТИНИ ЦИФРОВОГО АРХІВУ	39
2.1 Інформація із соціальних медіа як об'єкт архівного зберігання.....	39
2.2 Архівація інформації соціальних медіа: прикладний контекст.....	48
ВИСНОВКИ	54
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ	58